

Transcripció

Entrevista a Josep Gudiol i Ricart (1904-1985), arquitecte, historiador de l'art i comissari de la Generalitat per al salvament del patrimoni artístic durant la Guerra Civil

"A Manresa fabricàvem barracons per a l'exèrcit. Li van posar el meu nom: 'barracons Gudiol'"

[JOSEP GUDIOL]: «Jo vaig estar a Manresa molt temps. Me'n recordo que hi havia uns germans Ametlla, que tenien una gran fusteria i allà ens dedicàvem a la fabricació de barracons per a l'exèrcit. I llavors jo vaig fer uns projectes de barracons estàndard, que es poguessin muntar i desmuntar, que li van posar el meu nom "barracons Gudiol" i vàrem construir una quantitat de barracons d'aquests de fusta! Els fèiem a Casa l'Ametlla, que tenia el taller més gran. Els enviàvem cap a l'exèrcit. Era per establir quarters, eren com quarters. En realitat *vivendes*, que en un camió hi cabien les cobertes, les parets... (a més, era per anar a llocs freds, que es pogués estar confortable a dintre), i els llits i les lliteres.»

»Jo vaig fer una sèrie de projectes que donaven un resultat tremend. A mi sempre m'han agradat fer coses originals en qualsevol cosa que m'encarreguin i em varen fer molts. I jo estava a Manresa purament fent aquesta feina fins que vàrem marxar.»

Data de l'entrevista: 10/6/1981

Preguntes: Joaquim Aloy

Web "El salvament de la Seu de Manresa, l'any 1936"

www.memoria.cat/laseu