

Transcripció

Entrevista a Josep Gudiol i Ricart (1904-1985), arquitecte, historiador de l'art i comissari de la Generalitat per al salvament del patrimoni artístic durant la Guerra Civil

Com es marcaven els objectes d'art que s'havien de salvar

- [J.A.]: Vostè els assenyalava amb un guix blanc, els objectes que calia marcar?
- [JOSEP GUDIOL]: Sí, portava qualsevol cosa que fos blanc: o pintura blanca o guix blanc i assenyalava a terra amb una fletxa: "Això res".
- Vostè a la Seu de Manresa no hi va anar [a assenyalar amb guix blanc]?
- No, a la Seu de Manresa, no.

Data de l'entrevista: 10/6/1981
Preguntes: Joaquim Aloy
Web "El salvament de la Seu de Manresa, l'any 1936"
www.memoria.cat/laseu